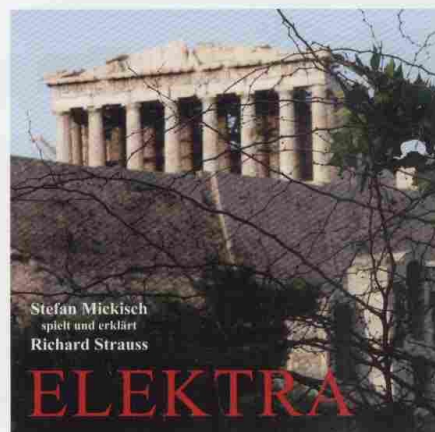




## Tonarten und Sternzeichen

Die 12 Dur- und Moll-Tonarten in ihrer Verbindung mit den Tierkreiszeichen von Bach bis Richard Strauss

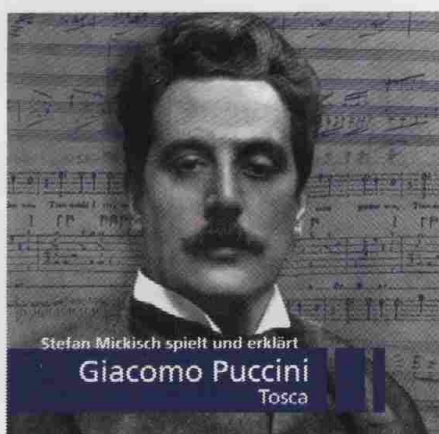
(2 CDs)



## Richard Strauss

Elektra (2 CDs)

Ariadne auf Naxos (2 CDs)



## Weitere Opern

G. Rossini: Der Barbier von Sevilla (2 CDs)

J. Offenbach: Hoffmanns Erzählungen (2 CDs)

G. Puccini: Tosca (2 CDs)

E. d' Albert: Tiefland (2 CDs)

Fanny Mendelssohn: Kammermusik

(Klaviertrio d-moll, Klavierquartett As-Dur)

### Aufnahmeorte:

Einführungsvorträge Bayreuther Festspiele, Prinzregententheater München (Das Liebesverbot), Mainfrankentheater Würzburg (Die Feen), Wiener Konzerthaus (Rienzi)

Bayerischer Rundfunk, Haus Wahnfried, Richard Wagner Festival Wels (Solo-CDs)

Kammermusikfest Lockenhaus (Tonarten und Sternzeichen)

Wiener Mozartjahr / Volkstheater (Die Zauberflöte)

Beethovenfest Bonn (Neunte Symphonie, Missa Solemnis)

Richard Strauss Festspiele Garmisch-Partenkirchen (Elektra, Ariadne auf Naxos)

Stadthalle Bayreuth (Robert Schumann und Jean Paul)

Tonstudio Bauer Ludwigsburg (Fanny Mendelssohn, mit dem fanny mendelssohn trio)

Wiener Volksoper (Rossini, Offenbach, Puccini, d' Albert)

Von folgenden Wagner-Opern sind noch frühere Live-Mitschnitte erhältlich:

Holländer, Lohengrin, Meistersinger, Tristan, Parsifal (1. Serie 1998-2002).

Die erste Serie des „Ring“ 1998 ist vergriffen.



Fafnerphon  
[www.mickisch.de](http://www.mickisch.de)